

CAI - Centro de Armonización Integral

De: "Administrador - AFR" <afr-admin@eListas.net>
Para: <AFR@eListas.net>
Enviado: Miércoles, 09 de Agosto de 2000 01:00
Asunto: Al Filo de la Realidad - # 16

OCULTISMO

OVNI's

PARAPSICOLOGÍA

Año 1

Miércoles 9 de agosto de 2000

16

AL FILO DE LA REALIDAD

*"Disiento con lo que dices, estoy en total desacuerdo con ello,
pero defendería con mi vida tu derecho a decirlo". Voltaire*

DIRECTOR: Gustavo Fernández - TÉCNICA: Alberto Marzo

Temario de este número:

- DETECCIÓN DE LA PROPIA CAPACIDAD PARAPSICOLÓGICA
- LA AUTOPSIA DE UN EXTRATERRESTRE: SU DEFENSA
- FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL OCULTISMO (10ª parte)
- Revolviendo la biblioteca: EL NUEVO EINSTEIN
- RECURSOS GRATUITOS
- NAVEGANDO POR LA RED
- LIBROS EN VENTA
- REPASANDO "AL FILO DE LA REALIDAD"

Compre su computadora Compaq por Internet! Haga clic aquí:

[http://service.bfast.com/bfast/click?
bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpagina=pagina_principal](http://service.bfast.com/bfast/click?bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpagina=pagina_principal)

DETECCIÓN DE LA PROPIA CAPACIDAD PARAPSICOLÓGICA

escribe Gustavo Fernández

Es indiscutible que una de las principales motivaciones que llevan al público aficionado a estas disciplinas a consumir masivamente cuanta conferencia, curso o

congreso se realice, o a devorar, con idéntico entusiasmo, libros, revistas y filmografía que sobre Parapsicología se perpetra por allí, es el secreto deseo de descubrirse uno mismo como detentador de supuestos poderes paranormales, algo así como el “sueño del pibe” esotéricamente hablando. E igualmente cierto es que son numerosos los conferencistas – por poner sólo un ejemplo– que alientan estas expectativas proponiendo convocatorias del tipo “¡Asómbrese!. ¡Usted puede vencer mentalmente a sus enemigos!” o “¡Maraville a sus amigos con el poder de su mente!”. Por supuesto, hay algo patético en la conducta de quienes responden a esos llamados: creer que sólo las revelaciones de un “poder” desconocido en ellos –o la compra de ese poder– puede hacerles remontar la corriente inexorable de las posibilidades perdidas que, como puertos dejados atrás por el rápido boyar de una canoa, la vida fue escamoteándoles. Preocupa pensar en esa necesidad de poder que tiene la gente, un algo que les permita sobresalir, ser distintos a los demás, que es como decir, por una especie de toque mágico, ser distintos de lo que hemos sido hasta ahora.

Consideraciones de este tenor quizás sean motivo de otras líneas. Pero valga la referencia como introducción a una reflexión que busca cumplir el rol de cubrir la higiene mental de la población: a nadie se le entrega un “poder mental” que no nazca del esfuerzo y el entrenamiento cotidianos, y lo que muchas veces se vende (esa es la palabra adecuada) como tal, es apenas el despertar, brusco y alterado, motivado por el mismo supuesto instructor, de un monstruo dormido que debería seguir así: nuestro Inconsciente. Buscar sacar a la luz las capacidades extrasensoriales significa correr el riesgo de que otros parásitos mentales también se atropellen buscando la salida, con el consabido peligro para la estabilidad de nuestra consciencia. Esto se hace más entendible si ilustramos cuáles son las sectorizaciones psicológicas, entendiéndose que hablar de una división en sectores o estratos del aparato psíquico sólo tiene valor a efectos ejemplificadores: en realidad, la mente no se divide en capas sino que es un todo interactuante, holístico y homogéneo.

Así, podemos distinguir un área Consciente, el aquí y ahora, el “yo soy” de la volición psíquica, la suma de instancias mentales bajo el control de nuestro ego voluntario. Por debajo (y este “debajo”, como dijera, sólo debe entenderse en sentido figurado) ya hallamos al Inconsciente, pero, entre ambos, podemos discernir un Preconsciente, una tenue zona fronteriza asiento de un sinnúmero de mecanismos subliminales; por el Preconsciente pasan las percepciones en esos momentos crepusculares entre el estado de vigilia y el sueño, al acostarnos o despertarnos, cuando aún no sabemos muy bien si estamos de “este” lado o de “aquel”, las alucinaciones hipnagógicas (al entrar en el sueño), y las alucinaciones hipnopómpicas (al salir de él). En el Preconsciente tiene asiento la percepción psicológica del “*dejà vu*”, que en francés significa “ya visto”, y hace referencia a esa sensación, relativamente común, que tenemos al ingresar a un lugar o vivir una determinada situación, de que ya hemos vivido eso antes; y se impone una pequeña digresión para aclarar este concepto, ya que algunos parapsicólogos hablan en estos casos de “premonición” (conocimiento clarividente de un futuro) o, insólitamente (para el caso de arribar por primera vez a un lugar que parece conocido) a “recuerdos de vidas pasadas”.

En realidad el fenómeno de “*dejà vu*” es, estrictamente hablando, neurológico más que psicológico. Y recordemos que consiste, precisamente, en el repentino “darse cuenta” de que una determinada situación ya la habíamos atravesado: pero es el “darse cuenta ahora”, es decir, cuando la situación está siendo vivida. Para que podamos hablar de “premonición”, uno debería haber tenido la “visión” o sensación bastante antes de atravesarla en la realidad para que, al cotejarla, advirtiera su similitud.

¿Y qué es este “ya visto”, entonces?. Pues planteémoslo así.

Cuando yo estoy, por ejemplo, observando una situación determinada, esa “información” (la percepción visual) ingresa por mis ojos y, a través de numerosas

ramificaciones, los impulsos eléctricos resultantes llegan al córtex (la corteza cerebral) donde, activando determinadas áreas corticales, movilizan las funciones psíquicas asociadas que, de esta forma, estructuran la función mental de “toma de consciencia”: yo tomo consciencia de que estoy mirando una determinada situación. Esto es, lógicamente, en tiempo presente. ¿Pero qué ocurriría si, por una determinada disfunción neurológica – por ejemplo, deficiente conexión de los axones de un específico conjunto neuronal en un área localizada– esa “información”, al desplazarse por uno de los ramales, sufre un “retraso” en relación a la que corre por el otro?. Pues bien, cuando ese dato retrasado llega a la corteza cerebral, este órgano se dispone, en su conjunto, a efectuar la “toma de consciencia” de que habláramos. Pero al hacerlo, descubre que en otros sectores de sí mismo ya estaba el mismo dato (el que llegó, diríamos así, por el ramal “sano”), desde unos microsegundos antes (la diferencia de tiempo que puede insumir el “rodeo” efectuado por el dato que corría por el ramal “deficiente” en relación al “sano”). Entonces, al descubrir que en parte de sí mismo ya existía esa información con anterioridad, el cerebro no elabora una “toma de consciencia” en el tiempo presente, sino un recuerdo. Un recuerdo de apenas unas fracciones de segundo, pero recuerdo al fin.

Por eso creemos darnos cuenta ahora de que parecíamos saberlo antes; a diferencia de la premonición, que desde antes venimos sabiendo con qué vamos a encontrarnos ahora.

Además del “dejá vú”, en el Preconsciente se asientan los Mecanismos de Defensa del Yo; algo así como un filtro protector que impide que nuestra consciencia se vea invadida, saturada y dominada por aquello que anida en el inconsciente; la Racionalización, la Negación, la Introyección, la Sublimación, son algunos de esos mecanismos. Cuando éstos son excesivamente flexibles y tenues, es cuando el material inconsciente pugna por salir. Entre otras cosas, la Potencialidad Parapsicológica del individuo, que se manifiesta más plásticamente, verbigracia, en un campesino imbuido de mentalidad mágica que en un universitario cosmopolita, donde la racionalización (esas antiparras que la academización tiende a imponernos) rigidiza su Preconsciente impidiendo la fácil emanación de lo parapsicológico.

Pero anteción, que esto no significa creer que es más conveniente carecer de esa formación intelectual: si los Mecanismos de Defensa del Yo son débiles, no sólo salen al exterior manifestaciones parapsicológicas; también lo harán traumas, complejos y todos los detritos mentales sabiamente dormidos en el Inconsciente, como una represa que al derrumbarse no sólo deja fluir el agua como una catarata sino también arrastra desechos, barro, cadáveres...

Una excesiva fosilización de los Mecanismos de Defensa del Yo es inmovilizante, quietista, un corset puesto a nuestra evolución, es cierto. Pero igualmente es cierto que un inconsciente sin freno es un animal desbocado capaz de destruir todo a su paso. Como escribiera Confucio: “el estudiar sin pensar es vano, el pensar sin estudiar es peligroso”.

Desde el punto de vista social, esto habla del creciente peligro que significa esa nueva conceptualización mágica que grupos crecientes de público comienzan a tener alrededor de disciplinas tales como la Parapsicología, el Ocultismo, etcétera, y que parecen despreciar la aproximación científica al tema, la crítica objetiva, la prolongada experimentación, sacrificando todo esto en aras de ciertos preconceptos (¿o deberíamos decir “prejuicios”?) que esa gente parece tener acerca de los mismos.

Esto tiene que ver también con otro concepto fundamental; excepto en el caso donde el fenómeno extrasensorial es producto de un cuidadoso entrenamiento, el activar imprudentemente estos fenómenos, lejos de ser sinónimo de evolución espiritual, puede ser la antesala del caos psicológico. Al tirar del extremo de la madeja, todo el hilo se desenrolla: la represa se ha roto. Más aún, el propio desarrollo controlado de los fenómenos parapsicológicos puede ser inconveniente, ya que centra nuestra atención en el aspecto meramente circense de mover una caja de fósforos mentalmente o adivinar lo que

le está pasando al vecino; puede distraer esa atención y nuestro tiempo del objetivo principal, trascendente: seguir adelante en el camino del Autoconocimiento y el crecimiento interior, valiéndonos de esos fenómenos, no como un fin en sí mismos, sino como herramientas en esa búsqueda permanente que es nuestra vida.

Por eso los antiguos maestros orientales decían a sus discípulos: “Cuidense de los “siddhis (que es como ellos llaman a los fenómenos paranormales) pues “engancharnos” con ellos nos quita del objetivo de ser “yoguis” (es decir, “hombres justos”), conformándose con ser meros fakires. Y si bien las “hazañas” del fakir nos asombran (no cualquiera se pasa veinte años con los brazos en alto, o enterrado vivo una semana) hay en su exhibicionismo algo tristemente patético porque en definitiva, pregunto, ¿de qué sirve todo ello de cara al desarrollo espiritual?.

Entonces concluimos que, pese a ser despreciado incluso didácticamente (¿cuántos de quienes están leyendo esto recuerdan su aprendizaje del colegio sobre consciente e inconsciente pero recién ahora toman conocimiento de la existencia de un preconscious?), la función profiláctica de ese estrato mental es altamente destacable.

Y ahora debemos hablar del fenómeno Inconsciente haciendo dos salvedades previas: primero, que es incorrecto escribir (como hacen ciertos autores) “subconsciente” ya que, como dijéramos, en la mente todo es un todo interactuante; no hay nada dividido, estratificado, “arriba de” o “debajo de” (“sub”). Yo siempre digo que el empleo de ese término dice hasta dónde llegan realmente los conocimientos de Psicología de quien lo emplea.

En segundo lugar, y siguiendo la escuela junguiana de pensamiento, debemos decir que, para complicar las cosas, no contamos con un solo Inconsciente, sino con dos:

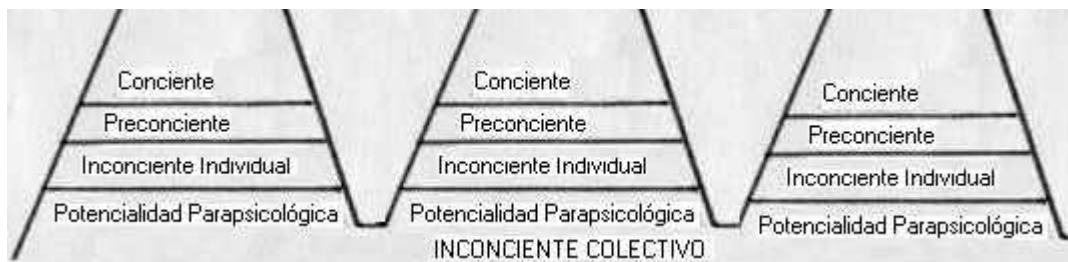
- a) un Inconsciente Personal, que es la suma de vivencias, antecedentes culturales y emociones experimentadas desde el nacimiento, que modelan nuestra personalidad haciéndonos distintos unos de otros, precisamente porque todos provenimos de distintos entornos psicosociales y familiares, atravesando en nuestras vidas distintas experiencias. Pero así como todos tenemos elementos psicológicos que nos distinguen unos de otros, también todos compartimos un sinnúmero de elementos psicológicos comunes, los que integran un...
- b) Inconsciente Colectivo, formado por los elementos psicológicos comunes a todos los seres humanos en todas las épocas; algo así como una gigantesca memoria racial, una mente mundial repartida entre innumerables cuerpos. Estos elementos psicológicos, que llamamos “arquetipos” son, a diferencia de los que integran el Inconsciente Personal, comunes a todos los seres humanos, y precisamente por ello integran el Inconsciente Colectivo.

Ahora bien. Entre lo que llamamos el Inconsciente Personal y el Inconsciente Colectivo, hallamos la Potencialidad Parapsicológica del ser humano. Pertenece al Inconsciente Colectivo, ya que al ser innata en todos los seres humanos es, por ello, arquetípica. Pero también es función de las circunstancias vivenciales de cada sujeto siendo que sus problemáticas, sus angustias, sus deseos, la despiertan o la inhiben y es por ello parte también del Inconsciente Personal. Podríamos decir entonces que la Potencialidad Parapsicológica es al Inconsciente Colectivo respecto del Personal, como el Preconscious es del Inconsciente Personal respecto del Consciente: un filtro que aísla nuestra actividad mental de la presión de tres millones de años de arrastre genético y que cuando detona es la exteriorización fenomenológica del pensamiento mágico que, como un monstruo aletargado, empuja desde las profundidades como el magma de un volcán que busca aliviar la presión.

Esto significa que todos los llamados fenómenos parapsicológicos no son solamente aquellos que nos maravillan al expresarse en nuestra vida cotidiana sino que, emanando desde las fronteras del I.C., pueden materializarse en el I.P. aunque no tomemos consciencia de ello.

Pongamos un ejemplo para que esto resulte comprensible. Tomemos el caso de los sueños parapsicológicos que no se limitan necesariamente a los “sueños premonitorios”, es decir, aquellos en los cuales soñamos eventos que después (horas, días, años) ocurren en la realidad. No. Llamamos también “sueños parapsicológicos” a ciertas ensoñaciones cuyo contenido emana del Inconsciente Colectivo (recordemos que las imágenes oníricas acontecen durante el dormir como función propia del Inconsciente Personal) y que si se plasman como tales es a expensas de la flexibilización de la Potencialidad Parapsicológica. Tal es el caso cuando un individuo sueña que se ve en una noche de luna llena bailando desnudo alrededor de un fuego, o devorando trozos de carne humana en el fondo de una caverna. Más allá de las forzadas interpretaciones freudianas de tales vivencias, podemos afirmar que es difícil que alguno de nuestros lectores haya presenciado una adoración pagana al fuego o participado de algún ritual antropofágico (o, al menos, eso esperamos). ¿Y de dónde proviene entonces tal información?. Pues de posibles recuerdos genéticos ancestrales, cuando remotísimos antepasados sí frecuentaban tales costumbres.

Resumiendo, podríamos ilustrar las funciones psíquicas así (siempre recordando que tales divisiones son sólo a título ilustrativo):



Cada pico es un ser humano distinto, cada uno, como un continente que pese al aparente aislamiento que el océano impone, descansan sobre un fundamento común.

Todo este esquema se complementa e interactúa con otras tres instancias primarias: el Ello (la pulsión ancestral, los instintos e impulsos primitivos, animales, en el hombre); el Yo (el campo de la acción voluntaria) y el Superyo (las pautas referenciales morales, culturales, sociales y religiosas, que en situaciones extremas pueden actuar como mecanismos represores).

CLASIFICACIÓN DE LOS FENÓMENOS PARAPSIOLÓGICOS

Los fenómenos parapsicológicos pueden ser divididos en dos grandes grupos:

Subjetivos y **Objetivos**
También llamados:

Psi Gamma y **Psi Kappa**
Abreviados:

- TELEPATÍA.** Enlace psíquico con transferencia de información entre dos o más sujetos, recíproca.
- CRIPTESTESIA.** Percepción específica de elementos que se saben ocultos.
- PANTOMNESIA.** Recuerdo instantáneo y absoluto de todo lo aprehendido.
- PSICOMETRÍA.** Percepción de la información vinculada a un objeto, al contacto con éste (no confundir el mismo término empleado en Psicología, que define el uso de los “tests”).
- PERCEPCIÓN EXTRASENSORIAL SIMPLE.** Contacto psíquico de un individuo a otro, en un solo sentido. Suele ser confundido con la telepatía.
- AUTOGNOSIS.** Clarividencia interna. Autodiagnóstico.
- PSICOFONÍA.** Impresión telérgico-telepática sobre una cinta magnetofónica.
- PSICOIMÁGENES.** Idem, sobre video o película fotográfica.
- DERMOÓPTICA.** Lectura y visión con los dedos, los codos u otros puntos anatómicos.
- TELEKINESIA.** Movimiento de objetos inanimados con la mente.
- PSICOKINESIS.** Influjo de energía Psi sobre sistemas físicos en evolución (v.gr., gota de agua que cae, planta en crecimiento, arrojé de dados, etc.)
- RAPS.** En Espiritismo, los “golpes” tras la aparición de un espíritu. En Parapsicología, se le denomina “torbismo” o “tiptología”.
- TELERGIA.** Acto de emisión de energía Psi.
- ESCOTOFOTOGRAFÍA.** Etimológicamente, “fotografía en la oscuridad”. Impresión telérgica en una película virgen, fotográfica o fílmica.
- TELEPORTACIÓN.** Traslado mediante energía psíquica de un cuerpo, de un punto a otro del espacio.
- LEVITACIÓN.** Autoelevación en el aire, en suspensión de la ley de gravedad.
- DERMOGRAFÍA.** Aparición sobre la piel de letras, figuras o signos. Fenómenos emparentados con la estigmatización.
- PSICOGRAFÍA.** Escritura “mediumnímica” inconsciente o semi-inconsciente. Fenómeno mecánico involuntario a través del cual el sujeto pone en evidencia manifestaciones telepáticas o clarividentes, postcognocitivas o precognocitivas.
- TERMOGÉNESIS.** Aumento de la temperatura, o descenso de la misma, en un sistema cerrado, por acción psíquica. Cuando se produce una combustión, se habla de “pirogénesis”.
- XENOGLOSIA.** También llamada “glosolalia”, es la capacidad inconsciente de hablar y entender idiomas que se desconocían.
- ECTOPLASMIA.** Sustancia exudada por algunos agentes a través de los orificios naturales del cuerpo, de una materia extremadamente sutil compuesta, hasta donde se sabe, de lípidos, tejido conectivo y células epiteliales.
- ECTOCOLOPLASMIA.** Cuando el ectoplasma adopta una forma definida y reconocible.
- HILOCLASTIA.** Rotura paranormal de objetos.
- APORTE.** Paso de un objeto sólido a través de otro por lo que suponemos es un fenómeno de “polarización molecular”. Describámoslo. Supongamos que tenemos dos mazos de cartas, con las mismas dispuestas en distintas direcciones. Tratemos de mezclar ambos mazos. Veremos que nos resulta imposible. Pero acomodemos las cartas, todos los bordes parejos entre sí y el trabajo resulta muy sencillo. Por analogía, diremos que la “polarización molecular” es cuando las moléculas de dos cuerpos se

disponen en planos paralelos permitiendo la interpenetración de ambos.

Para concretar la clasificación general de fenómenos observados, añadiremos que, sintetizando, Fenómenos Subjetivos son todos aquellos a los que no accedemos por comprobación directa sino únicamente circunstancial y estadísticamente, englobando los fenómenos de “mente-a-mente” y “mente-a-circunstancia”, en tanto Fenómenos Objetivos son todos aquellos en que la energía psíquica actúa sobre la materia y a los cuales sí accedemos por comprobación directa.

Terminológicamente, reconocemos que todos los fenómenos se producen por intermedio de la ENPSI (acróstico de “energía psíquica”).

Usamos el término “energía” por convencionalismo, ya que esta palabra debería aplicarse únicamente para energías físicas y la Enpsi no lo es. Veamos por qué.

Una energía física, para ser tal, debe cumplir, entre otros requisitos, aquél que dice que su coeficiente debe ser inversamente proporcional al cuadrado de la distancia y el tiempo en que actúa.

Tomemos un ejemplo: tengo un mechero encendido. Acerco mi mano al mismo. Siento un determinado calor. Ahora, voy alejando mi mano, y observo que cuanto más la alejo, menos calor siento. La energía (calórica, en este caso) es inversamente proporcional a la distancia.

Supongamos ahora que caliento un cuchillo en el mechero. Apago éste, y observo que cuanto más tiempo pasa, menos calor irradia el cuchillo. La energía aquí es inversamente proporcional al tiempo.

Con la Enpsi ello no ocurre; la telepatía nos demuestra que se manifiesta tanto a un metro como (tal el caso de la célebre experiencia de los astronautas del Apolo XIV) a cien mil kilómetros. Y la existencia de la postcognición y la premonición pone de manifiesto que el tiempo en nada influye..

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN ESTADÍSTICA

Como ya hemos visto, la investigación de los fenómenos paranormales ha reconocido dos categorías de identificación: los llamados fenómenos “subjetivos” y los “objetivos”.

Estos últimos, que interactúan con la materia, son “mensurables”, es decir, estudiables en laboratorio. En cambio, a los primeros sólo podemos aproximarnos estadísticamente. En principio nos valemos para ello de las llamadas “cartas Zenner”, ideadas por el científico homónimo, colaborador de Joseph Rhine, padre de la parapsicología científica.

Conforman un mazo de veinticinco cartas, repitiendo cinco símbolos ($5 \times 5 = 25$): estrella, cuadrado, círculo, cruz y tres ondas. Se trata de “detectar” qué símbolo corresponde a cada carta sobre la que dirigimos nuestra atención para estudiar, a partir de allí, los fenómenos de clarividencia, telepatía, percepción extrasensorial simple, precognición y retrocognición.

Dice el cálculo de probabilidades, que en veinticinco cartas sólo podríamos adivinar por azar cinco de ellas, esto es, el 20%. Más de esta cifra indica una tendencia a manifestar determinado fenómeno paranormal. Por debajo es simplemente azar o casualidad, a menos que el índice obtenido sea del 0%, vale decir, ningún acierto. En este caso, también existe un fenómeno paranormal de naturaleza inhibitoria, conocida como “Factor Psi Regresivo”.

Las experiencias más comunes son:

DT o Down Through (“hacia abajo y a través”): Todo el mazo apilado, mencionando de corrido todas las cartas desde la superior hasta la última inferior, sin tocarlas.

BT o Broken Technique (“técnica quebrada”): A la inversa del DT, es decir, desde la de abajo hacia las de arriba.

Percepción simple: Las 25 cartas distribuidas boca abajo sobre la mesa y el sensitivo indicando una por una.

Estas tres metodologías se emplean en trabajos investigativos sobre clarividencia, precognición y postcognición. Para telepatía, prescindimos de las cartas, visualizando mentalmente la simbología, indicando el momento de “emisión” y una vez que el “receptor” nos da el conforme, asentamos en planillas –ambos– los signos correspondientes elaborados o supuestos, a fin de mantener registro de los mismos a efectos del posterior análisis.

También suele emplearse la técnica GESP (“General Extra Sensory Perception”, o Percepción Extrasensorial General”) que consiste en, tabique de por medio, que el agente-emisor vaya tomando una por una las cartas, observando y tratando de “transmitir” al percipiente-receptor quien las asienta en planilla. En este caso se habla de percepción extrasensorial “general”, porque no podemos saber si el conocimiento es por vía clarividente –directamente sobre la carta– o telepática –actuando en la esfera psíquica de quien las observa–.

Una sola experiencia de 25 cartas se llama experiencia piloto. De ella no podemos concluir nada, sino simplemente inferir que el sujeto manifiesta tendencias hacia determinado fenómeno paranormal.

De ello concluimos que debemos recurrir a otro sistema si buscamos expedirnos con seguridad respecto de la potencialidad parapsicológica de un individuo. Para ello, efectuamos un “testeo general” consistente en efectuar 25 veces seguidas la experiencia piloto de 25 cartas ($25 \times 25 = 625$ pasos). El análisis de la información así obtenida de la misma nos da los porcentajes reales totales de la fenomenología. Sin embargo, debemos cumplir otro requisito si buscamos una conclusión ciento por ciento exacta. Debemos efectuar la gráfica de esta experiencia sobre un eje de ordenadas y uno de abscisas, indicando sobre el eje horizontal los 25 ensayos, y sobre la recta vertical los porcentuales de aciertos (de a 4) trabajando, obviamente, con distintas escalas de valores en numeración a adjudicar. Luego, señalamos con un punto la intersección del ensayo 1 con su correspondiente porcentaje de aciertos, luego la intersección del ensayo 2 con su porcentual, y así sucesivamente.

Una vez concluido este paso, unimos todos los puntos con una curva; si existió fenómeno paranormal, debe aparecer una curva con altos valores al comienzo de la misma, descendiendo hasta casi desaparecer al promediar y tendiendo a elevar sus índices al final, sin alcanzar los valores iniciales. Esta es la llamada “curva U”. Y es lógico que este efecto se produzca, ya que la frescura y atención del sujeto son mayores al comienzo, alentado por la curiosidad, llegando al hastío si el experimento se prolonga demasiado y revitalizando en las postrimerías su interés, ante la pronta finalización de la rutina de trabajo.

Una interesante variante que podemos agregar a la experimentación es la llamada “retroalimentación” del sujeto. Ello consiste en que luego de cada ciclo de 25 cartas (o luego de cada paso individual), le revelemos el resultado obtenido. De esta forma se observará una tendencia a incrementar los porcentajes, por lo que en ese caso resultará

inútil buscar una "curva U" inexistente ya que la gráfica representará reiterados "picos" y "valles", consecuencia del ascenso o descenso porcentual inmediato a la retroalimentación.

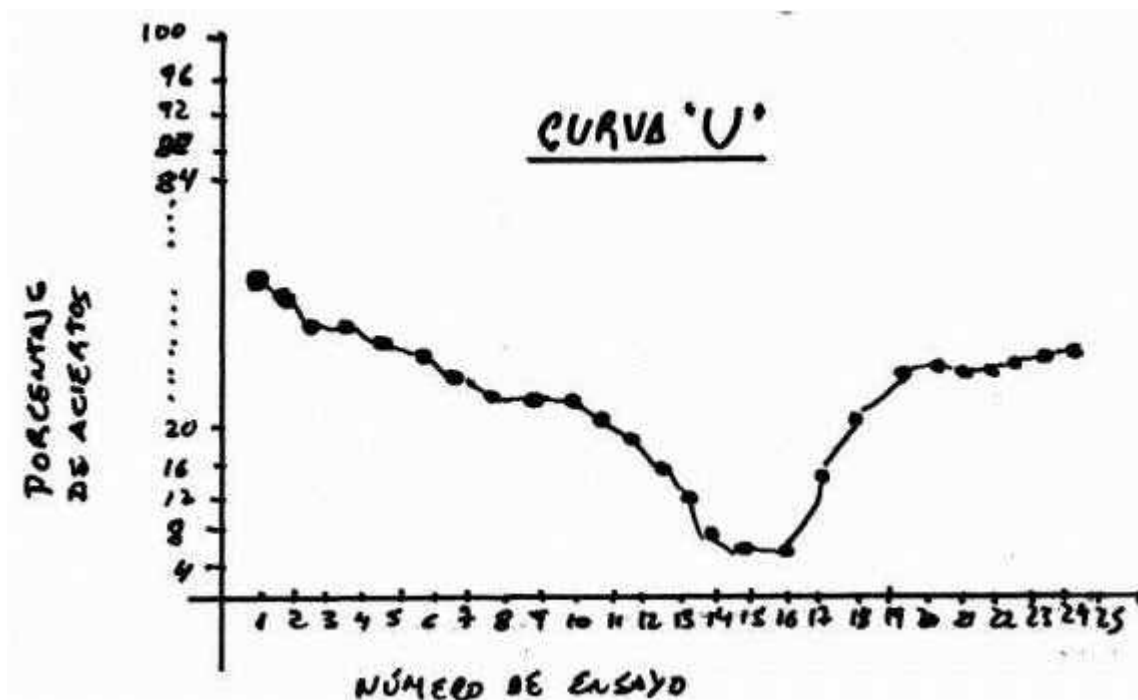
Para la investigación de tres fenómenos específicos, a saber, clarividencia, premonición y retrocognición, el procedimiento es muy sencillo.

Emplearemos a tal efecto, una sola planilla elaborada con información Zenner. Los aciertos adjudicables a fenómenos clarividentes (siempre y cuando, como se recordará, superen el 20%) serán aquellos en que paralelamente a la "señal" se encuentra el acierto o adivinación (líneas horizontales) ya que clarividencia es la percepción "en presente" de información oculta. En consecuencia, para detectar pre y postcogniciones deberemos controlar las correlaciones anteriores y posteriores (líneas inclinadas). Si el intento número 4 (por ejemplo) se corresponde con el número 3 y así sucesivamente, estaremos ante fenómenos de postcognición, pues el agente acertó la carta inmediatamente anterior (en pasado) al momento de concentrarse. Si al pensar, por ejemplo, en la carta 5 acertó la 6 (en futuro) estaremos ante una premonición.

Nº Exped	AGENTE	ZENNER
01	+	+
02	⊗	⊗
03	+	□
04	□	+
05	☆	≈
06	+	☆
07	○	○
08	○	≈

Diagram illustrating cases of clairvoyance, premonition, and retrocognition based on the Zenner card test results. Arrows indicate correlations between adjacent rows:

- CASO DE PREMONICIÓN:** Arrows from 02 to 03 and 04 to 05.
- CASO DE RETROCOGNICIÓN:** Arrows from 03 to 04 and 05 to 06.
- CASO DE CLARIVIDENCIA:** Arrows from 01 to 02, 03 to 04, 06 to 07, and 07 to 08.



LA AUTOPSIA DE UN EXTRATERRESTRE: SU DEFENSA

Escribe GUSTAVO FERNÁNDEZ

Es prácticamente innecesario, a esta altura de las circunstancias, ocupar un espacio tal vez más digno de mejores conceptos esbozando una introducción al tema planteado en el título. A caballo de los massmedia, es difícil suponer que exista alguna región del planeta medianamente civilizada que no haya oído la historia de un OVNI estrellado en la localidad norteamericana de Roswell en 1947 y la también supuesta autopsia efectuada sobre el cadáver de uno de sus tripulantes y que, filmada, soportó una autocensura de su autor por casi cincuenta años antes de ganar los circuitos comerciales televisivos.

Introducción poco más que inoportuna a los alcances de este artículo ya que presupone en el lector un conocimiento aunque más no fuere circunstancial de los hechos, una observación tan siquiera casual del film y, lo que más me importa, un conocimiento somero de las críticas con las que se ha tratado de "demostrar" la impostura, el fraude que sería el mismo.

De forma tal que dando por conocida la anécdota y visto el film centraré mis reflexiones en el análisis de las críticas que se le han hecho (si no tanto al episodio

Roswell en sí, cuanto menos a esa autopsia) para discernir hasta qué punto la presunción de fraude que parece haber imbuido a la opinión pública merece tal respeto.

Obviamente, he de comenzar desde una óptica muy regionalista, si se quiere, ya que no obran en mi poder testimonios directos de las refutaciones que clamorosamente pueden haberse levantado en otras latitudes; empero, sé que es tal el celo de quienes a partir de ahora consideraré mis contendientes intelectuales, que no me queda duda alguna de que, de haberlas en grado distinto o superlativo a las que aquí reflejo y que fueron esgrimidas en su momento por los escépticos locales, habrían sido puntillosamente recogidas y ventiladas por los mismos.

Así que para los memoriosos, dirigiré su atención a cuatro realizaciones televisivas argentinas durante setiembre y octubre de 1995, a saber: dos puestas en el aire por el canal abierto Telefé que bajo la conducción de Fernando Bravo emitiera en su unitario “Siglo XX Cambalache”; y otros dos, por Canal 9 (hoy Canal Azul), en el ciclo “Memoria” y con la moderación de Samuel “Chiche” Gelblung. En ambos participaron, además de especialistas en ovniología (de intervención más bien pobre, debo decir) integrantes de un tal Centro Argentino para la Investigación y Refutación de las Pseudociencias (del que he hablado en otro lugar) y especialistas en efectos especiales, magos e ilusionistas convocados como “especialistas” para emitir su dictamen.

En consecuencia, y para hacer más sintético y transparente este abordaje, lo que presentaré a continuación es un listado de las refutaciones aducidas, acompañada cada una de mi –si se me permite el neologismo– “contrarrefutación”. Por supuesto, la simple negación de las críticas no valida necesariamente la credibilidad de la película, pero cuanto menos reduce el problema al margen de una duda generosa, demostrando por otra parte la validez del viejo axioma de que una “prueba” nunca tiene valor por sí misma sino sólo inserta dentro de una hipótesis en proceso de verificación. De hecho, lo que yo puedo presentar como prueba de mis creencias podría ser empleado por un eventual contrincante como prueba de lo exactamente opuesto.

Y, desde el vamos, dejar sentada una observación: a la par de importante que analizar las críticas es evaluar la fuente de las mismas. Es decir, quién lo dice y, en casos como éste, a qué eventuales intereses puede responder o a qué beneficios acceder por la presentación de las mismas. Lo que no es tan maquiavélico como podría pensarse: en el caso concreto de este film uno de los puntos que los escépticos remarcan (que aunque no invalide por sí mismo el tema en discusión arroja un pretendido manto de sospecha sobre la honestidad de sus difusores, lo que crea en la opinión pública una susceptible reserva) es la naturaleza “comercial” del mismo: en efecto, su factótum Ray Santilli ha comercializado algunas decenas de copias en un valor millonario en dólares. Ahora bien, ¿eso necesariamente tiñe de sospecha el film?. ¿Asumirse como comerciante es sinónimo de deshonestidad y fraude?.

Quienes conocemos el ambiente periodístico sabemos con qué liviandad se le endilga el mote de “comerciante” a quien se desea defenestrar por un supuesto lucro ilícito, y yo, que provengo de una familia de honestos comerciantes, pienso hasta qué medida no sería una experiencia interesante el someter a estos periodistas a unos años de administración de un comercio, experimentando los mil y un sinsabores de vivir el resultado directo de su trabajo e inversión de riesgo, para ver después a qué nivel de adjetivación queda reducido el término. Porque Santilli ganó una verdadera fortuna, es cierto, ¿pero no es exactamente eso lo que haría cualquiera de nosotros en caso de tener un material tan candente entre manos?. ¿O seremos tan ingenuos de creer que esos escépticos refutadores, aggiornados fiscales por decisión propia de los méritos o defectos ajenos, cederían con total altruismo ese material a los cenáculos científicos sin exigir nada a cambio?. No nos engañemos: detrás de esa aparente ansia de refutación objetiva, pueden esconderse también otros intereses: afán de notoriedad, viáticos gratis y artículos gráficos pagos –porque la opinión de un opositor siempre genera polémicas y eso reedita en

público– son sólo algunos de los beneficios que se me ocurren.

Así que veamos cuáles son las “refutaciones” que se le oponen al film y nuestra (creemos) oportuna objeción a las mismas:

- *“Si la historia fuera real y las autoridades norteamericanas hubieran querido detenerlo, ya lo habrían hecho, no llegando las cosas a este punto”.*

¿Y quién dice que ya no lo han hecho?. ¿O acaso no puede considerarse propio de una campaña de desinformación la aparición de tantos grupos de “escépticos racionalistas” que cuentan con sugestivos fondos para viajar, recibir y distribuir información, editar publicaciones, etcétera?. Por otra parte, si el “detener” la historia hubiera consistido en acallar, pacífica o violentamente, a los testigos, la historia negra saldría a la luz tarde o temprano, ratificando así las sospechas iniciales de certeza. Hay algo mucho más efectivo de cara a la opinión pública que acallar: ridiculizar.

- *“Oportunamente tuvo difusión mundial un informe de investigadores norteamericanos refutando el film”.*

Sí, pero, ¿cuándo tuvo difusión?. El día siguiente a su televisación mundial. Y fuera del hecho sospechoso de que las agencias noticiosas propalaron el cable de un “informe descalificador” sin aclarar puntualmente en qué consistía esa descalificación, el hecho de que salga a la luz el día después es extraño. ¿Acaso terminaron los “especialistas” su informe contra reloj y no llegaron a tiempo para alertar a la opinión pública del fraude que se les iba a “vender”?. Si lo tuvieron unos días antes, entonces, ¿por qué no lo difundieron?.

De existir ese informe, se me ocurre que no lo hicieron –otra vez– por intereses creados (algo así como no abortar con una mano el negocio que hace la otra) pero, realmente, de haber sucedido esto, ninguna seriedad puede inspirarnos un equipo de “investigadores científicos” que se prestan a un juego de negociaciones monetarias.

- *“La autopsia es desprolija, no pudiéndose aceptar que forenses procedan de esta manera”.*

Yo tengo la convicción de que se trató en realidad de una autopsia clandestina, efectuada por algún “grupo de tareas” autónomo dentro de la estructura militar norteamericana, con “zona libre” para operar (recordar en este sentido las propias tristes experiencias en nuestro país durante la última dictadura militar) posiblemente en busca de información específica que no les obligara a guardar las formas protocolares; a fin de cuentas, tendrían otros tres cadáveres de reserva. Tal vez se trataba de médicos militares, con escasa experiencia patológica pero amplias atribuciones jerárquicas. Tengo la presunción de que la “sala” era en realidad el interior de un camión adaptado a tales efectos, y la ausencia de radiólogos, odontólogos y otros, apunta precisamente a reforzar la clandestinidad de la autopsia.

- *La mediocre técnica empleada (camilla inadecuada, forma de emplear el instrumental inapropiada –como tomar las tijeras entre el dedo pulgar y el índice en vez de hacerlo entre el pulgar y el medio–) apunta a señalar el fraude.*

Es cierto que la tijera es tomada incorrectamente (eso lo advertí hasta yo mismo, que no soy médico) pero aquí opongo un razonamiento que creo que invalida toda refutación posterior: en un “negocio” de semejante magnitud, ¿no contemplaría Santilli, si de truco se tratara, deslizar algunos miles de dólares a algún cirujano o forense para que guardando el anonimato viera el film un par de veces y señalara los errores?. Si las películas de ficción cuidan hasta el hartazgo los detalles, ¿no lo iban a cuidar en un producto que va a tratar de hacerse pasar como real?. ¿Podría ser Santilli tan hábil para negociar, convencer a las grandes corporaciones televisivas y tan torpe a la hora de las facturas técnicas?.

- *“El corte inicial de la autopsia (en “Y” o “copa de champaña”) está totalmente en desuso”.*

Pues ése es el punto. Si la técnica fuera “reciente”, entonces desconfiaríamos. Pero como estamos hablando de una autopsia de más de cincuenta años, es lógico esperar algunas técnicas “hoy en desuso”.

- *El famoso cordón del teléfono.*

La propia General Electric ya aclaró este punto: el cordón helicoidal –o “en resorte”– existía desde 1937. Bien es que aún era “poco usual”, pero convengamos en que el lugar de la autopsia es un lugar “poco usual”.

- *Inseguridad en los operadores.*

Esta crítica fue formulada por un médico cirujano forense que, adujo, alguien convocado para este trabajo debería cuidar cuanto menos tener algunas miles de autopsias ya en su carrera. Al margen de las consideraciones hechas párrafos atrás: ¿cómo estaría ese mismo forense si, de buenas a primeras, le tocara hacer la autopsia de un extraterrestre?.

- *Faltan tomas de muestras*

También faltan rollos de película.

- *Fuera de foco en los primeros planos.*

Evidentemente, quien dijo esto no ha operado una cámara Bell & Howell embutido dentro de un traje contra radiaciones o agentes virósicos. Como cualquier operador de cámara sabe, no es tan fácil hacer foco sobre la marcha, en movimiento, con un cristal cubriendo el rostro y las manos incómodas con guantes, además del hecho de que la Bell & Howell además de –obvio– no contar con “autofocus” también impide tomar primeros planos cercanos.

A despecho de otras tonterías (como la afirmación de que se detectaron “ciento ochenta y siete errores”, pero siempre se habla de los mismos siete u ocho) y el hecho de

que los refutadores parecen más empeñados en hacerse promoción que en analizar objetivamente el tema (un tal Ferdinando da Vinci sumó, a la pedantería de sus decires, el papelón de escenificar una “pseudo autopsia” donde el muñeco reafirmaba su condición de tal y acentuaba por simple comparación la presunción de realidad del otro), recordando esas emisiones televisivas surge una necesaria reflexión: habiendo sido Telefé quien tuvo la primicia para esta parte del Cono Sur, con los derechos de televisación y sabiendo que su competidor, Canal 9, no se destaca precisamente por la falta de sensacionalismo periodístico (aún recuerdo algunas cómicas y antológicas notas del desaparecido periodista José de Zer en ese canal, en busca de duendes y fantasmas), es evidente que la emisión de “Memoria”, más que un intento de clarificación fue la “vendetta” esperable de un imperio contra otro, de una corporación despechada por la pérdida de una primicia que necesariamente debía dar nota sobre la misma pero sin llevar más laureles a las arcas de la competencia. Qué mejor entonces que su destrucción sistemática. A partir de argumentos endebles.

Porque la misma afirmación de los escépticos en el sentido de que “cualquiera de ellos, con medios y tiempo, podría hacer lo mismo” además de una exhibición de escasa modestia y poca verosimilitud (lo demostrarían luego en la mediocre y chapucera pseudo autopsia) no demuestra absolutamente nada: a fin de cuentas los expertos en trucos especiales pueden presentar en el cine accidentes de aviones monstruosamente convincentes lo que no es impedimento, por desgracia, para que los accidentes de aviones también ocurran en la vida real.

Y dos pensamientos acuden ahora a mi mente: uno, preguntarme por qué tantos colegas ufólogos, a los que considero honestos, serios y reflexivos, se han sumado graciosamente a esta ola mundial de opinión despectiva respecto a esta autopsia. Es como que el slogan de moda es: “lo de Roswell ocurrió, sí, pero la autopsia es un fraude”. Ciertamente no creo que tengan otras objeciones que hacerle que las mismas que he señalado hasta aquí y en muchos casos –por lo menos con algunos que he conversado personalmente– ni siquiera eso. Y concluyo que se trata de una “inercia” intelectual, la necesidad de adoptar inconscientemente una tesitura que parece más seria y “científica” ante los ojos de los demás. Creo que no es más que una involuntaria y freudiana demanda de aceptación.

En segundo lugar, pienso que si “ellos” –está bien, es sólo un juego de mi imaginación– desde algún lugar observan ese rechazo generalizado a la credibilidad de la autopsia (cuando parece que, al mismo tiempo pocos, muy pocos, hemos sentido pena sólo ante la posibilidad de que ese pobre ser sí haya venido a encontrar el final de sus días aquí), pienso, decía, que muy bien podrían tomarlo como otro indicio más de nuestra inmadurez. ¿Por qué acaso no cabe pensar que la masiva negación, incluso de muchos “fanáticos”, y en la mayoría de los casos sin una teoría coherente, no es más que una expresión intelectualizada del rechazo involuntario a la prueba más contundente de que ellos ya están aquí?. ¿Y si sólo se tratara de un colectivo mecanismo de negación?. Tengo la extraña sensación de que el grito silencioso de la gente en el sentido de “¡No!. ¡No puede ser!” (y-de-alguna-manera-tengo-que-justificarme) es una vez más el prehistórico y arquetípico horror a lo Desconocido.

Lo único que surge cristalinamente de este fárrago, seguramente, es que algunos escépticos no aceptarían la presencia de un extraterrestre ni aunque éste descendiera de su nave frente a ellos, ya que siempre daría lugar, si no a la presunción de fraude, sí a la de conspiración paranoide...

FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL OCULTISMO (10^a parte)

Este material pertenece a un texto aún inédito de nuestro Director

UNA PRUEBA DE LA EXISTENCIA DE DIOS

Supé desde el momento mismo en que concebí este libro, que posiblemente despertaría las iras no solamente de los científicistas a ultranza sino también, paradójicamente, la de muchos ocultistas, quizás directos beneficiarios de los alcances intelectuales habidos en la difusión de este trabajo, pero celosos custodios de la tradición hermética (aquella del “osar, saber, querer...” pero, sobre todo, “callar”) y de ciertos comprensibles principios espirituales necesariamente dogmáticos. Lo dije, el propio título de este ensayo daría pábulo, lo sé, a acerbadadas críticas. Y el de este capítulo también, en evidente contradicción con mis propios comentarios respecto a la univocidad del Todo. La parte del todo refleja al Todo, sí, pero no puede abarcar (o comprender) a ese Todo. Probar la existencia de Dios, en un sentido materialista, implicaría “realizar” lo divino en nuestra propia naturaleza. Y si ese fuera mi caso, seguramente estaría haciendo otras cosas que escribir este libro. Así que convengamos que lo de “prueba” lo es con el relativismo de una deducción implícita, un silogismo, una simple disquisición dialéctica pero que posee, a mi criterio, tanto peso como los gráficos de una computadora.

El razonamiento de marras es, si se quiere, elemental, pero quizás precisamente por eso mismo contenga un germen de verdad. Se trata de revertir los considerandos de la así conocida “ley de entropía”. Este segundo principio de la termodinámica dice que en el universo todo tiende naturalmente al desorden, la disipación, el caos. La energía se disipa uniformemente en el espacio, lo biológico envejece, se degrada y desintegra al paso del tiempo. De lo ordenado se pasa a lo desordenado. De lo complejo, a sus componentes simples. Pasa con un cuerpo putrefacto, sin vida, que se desintegra en elementos cada vez más simples. Pasa con nosotros cuando envejecemos, pasa con las montañas erosionadas por los elementos, pasa con el Big Bang y su consecuente expansión del universo, pasa con la materia a través de los evos transformándose en energía y ésta disipándose, pasa con el calor de la estufa hogareña, pasa en las sociedades y culturas, las moralidades y la gente.

Pasa con todo, menos con la Vida. Así, escrita con mayúscula, entendida como entelequia. Ya que si la Vida fuera sólo consecuencia de una sucesión de casualidades químicas, de azarosas mezclas, debería cumplir con la ley de entropía. Y no podría ocurrir lo que la paleontología, la paleobotánica y otras disciplinas nos enseñan: que la vida en este planeta y seguramente en otros, discurrió al revés, de lo más simple a lo más complejo; primero los protozoarios, luego las amebas, paramecios unicelulares, peces y batracios, saurios y mamíferos hasta culminar en lo más organizado: el hombre. Esta “entropía negativa” o, mejor dicho, negantropía, porque es la negación de la otra ley que es necesariamente universal, y dado que la entropía no admite excepciones sólo puede

deberse a un Principio Rector Inteligente que impone un Orden biológico, una Conducta producto de un Intelecto que necesariamente debe tener un Sentido. A esto, denle ustedes el nombre que deseen. A mí me satisface llamarlo Dios.

Revolviendo la biblioteca:

Revista 2001. Nº 10. Mayo de 1969



ATAJO A LAS ESTRELLAS. UN NUEVO EINSTEIN

(o de cómo se oculta en las tinieblas lo que podría catapultarnos al cosmos)

Escribe Héctor Oesterheld

19 de mayo de 1944.

La marea de la Segunda Gran Guerra ha cambiado ya, faltan pocos días para que se desate la gran invasión contra Normandía. Alemania, desangrada sin remedio en el frente ruso y luchando sin esperanzas en Italia, sabe que la agonía está cerca.

Como todas las noches desde hace mucho, centenares de fortalezas volantes cruzan el Canal de la Mancha y se esparcen por los cuatro rumbos de Europa, cada una con su carga de muerte y terror. La R 103, una de las tantas formaciones de más de treinta aparatos, tiene como objetivo a Berlín, la capital enemiga.

A la misma hora, en la oficina química de Berlín, un muchacho de veinte años mezcla en un mortero los ingredientes de un explosivo de su invención. Se llama Burkhard Heim y ha sido una especie de niño prodigio de la ciencia: tenía apenas seis años cuando el maestro de dibujo le pone un cero porque en lugar de pintar las “manzanas con naranjas”, que eran el tema del día, “se pasa toda la hora dibujando una nave espacial”. A los ocho años proyecta con todo detalle un cohete propulsado por “una caja para la

destrucción de átomos”; tiene quince años, todavía faltan cinco para el holocausto de Hiroshima y ya planea un cohete atómico perfectamente viable; más tarde, envía a los sabios de Peenemünde, los encargados de realizar la V-2, una memoria sobre “un motor de uranio”, que suscita enorme atención, pero el gran bombardeo aliado que poco después arrasa Peenemünde reduce los planos a cenizas.

Con gran cuidado, el joven Burkhard mezcla en el mortero el nuevo explosivo; son apenas unos gramos, pero puede causar más daños que varios kilos de explosivos convencionales. El polvo gris que se forma en el mortero puede resultar un arma nueva para la patria agonizante y también el afianzamiento de Burkhard como científico; es tan joven que nadie cree en él, ¿no estuvo acaso a punto de no lograr jamás el simple título de bachiller?.

Hace dos años, para eludir el liceo, envió al director del Centro de Investigaciones de Berlín un “memorándum sobre electrones”. Al director le costó trabajo creer que el autor de semejante compilación fuera un chico de diecisiete años, lo hizo ir a Berlín y lo sometió al más riguroso de los exámenes. Burkhard pasmó a todos con sus increíbles conocimientos, y quizás fue su ruina haberse mostrado tan sabio, pues el director del Centro terminó mandándolo de vuelta al liceo: “Un tipo como tú –le dijo– necesita pasar por el bachillerato para poder estudiar”. Pero Burkhard no vuelve al liceo, que se ha convertido ya en una academia militar, sigue cursos nocturnos y obtiene el certificado de bachiller en 1943, ingresa en seguida al servicio de trabajo obligatorio y al año es incorporado al ejército. Lo destinan a un servicio auxiliar; pero Burkhard no puede con el genio, envía un estudio sobre una línea completamente nueva de explosivos y consigue que lo trasladen a la Oficina de Investigaciones Químicas de Berlín.

Ya el polvo gris dentro del mortero está debidamente homogenizado; cualquier otro se daría por satisfecho, pero Burkhard es un perfeccionista, tiene que trabajarlo un poco más.

Esos minutos de más que seguirá con el mortero le resultarán fatales. La R 103, la gigantesca formación de fortalezas volantes, está a pocos kilómetros de Berlín.

Burkhard Heim continúa mezclando el explosivo; está solo, es el único que se queda hasta tan tarde en el laboratorio.

El súbito ulular de una sirena apuñala la noche; alarma antiaérea. Burkhard sabe lo que debe hacer: cortar la luz, correr escalera abajo. El refugio antiaéreo está a media cuadra.

Ya se oye el tronar de los aviones. Un momento más y empezarán los estallidos de las bombas.

A tiempo, Burkhard está ya en la entrada del refugio.

Pero no entra.

¡El mortero, el explosivo nuevo!. Una sacudida violenta bastaría para hacerlo estallar. Quizás semanas de trabajo perdido.

Burkhard regresa a la carrera, sube de tres en tres los escalones, tiene que salvar el explosivo.

Violentas explosiones en la distancia, todo tiembla, las fortalezas están dejando

caer su carga.

El laboratorio; ya Burkhard se abraza al mortero, otra vez las escaleras.

Dos explosiones muy cercanas, llueve revoque por todas partes, humo acre que ahoga.

Ya está allí la entrada al refugio antiaéreo, la salvación.

Pero Burkhard Heim no llega nunca al refugio: un nuevo estallido lo derriba a tres metros de la entrada, la caída detona el explosivo dentro del mortero, un relámpago vivísimo y Burkhard es una masa informe, sanguinolenta, tendida sobre las baldosas.

No muere, aunque está ciego y sordo y las manos le han desaparecido y tiene heridas por todas partes, en el pecho, en el vientre, en las piernas. Pierde la cuenta de las operaciones que le hacen; cuando sale del hospital, en lugar de manos tiene un par de monstruosos dedos que le han esculpido en lo que quedó de cada antebrazo. Pero no desmaya: lo recoge una tía que vive en Goettinga, donde está el célebre Instituto de Física de Max Planck, y él se empeña en seguir los cursos que allí se dictan.

No puede leer, y está casi completamente sordo; estudia lo mismo, se hace colocar un aparato eléctrico en el oído y eso le basta, su memoria prodigiosa retiene palabra por palabra las conferencias magistrales. Le basta con que los compañeros le lean una sola vez los libros de texto para dar los más brillantes exámenes. Estudia ya junto a los grandes físicos Friedrich y Weizsaecker (premio Nobel) y el astrónomo Becker, cuando conoce a Gerda Straube, con la que pronto se casa: las manos y los ojos de Gerda serán desde ahora los suyos.

En 1952, en el Tercer Congreso Internacional de Astronáutica, Burkhard propone la utilización de la antigraavedad en las exploraciones espaciales; habla también por primera vez del “contrabario dinámico” (el bario es la unidad que se emplea en Física para medir la presión, es una dina por centímetro cuadrado). Amplía sus conceptos en reuniones científicas celebradas en Munich y en Zurcú y ya su nombre se pronuncia con respeto entre los estudiosos. En 1957 propone un cohete espacial con forma de huevo, de 22,5 metros de altura rodeado de un sistema de anillos, en estos anillos irían los dispositivos para anular la fuerza de gravedad. Esta nave, tan parecida a un OVNI tiene una particularidad, al menos en el papel: los correctos cálculos de Burkhard demuestran que se podría llegar a la Luna... en tres horas.

Para tratar de comprender las teorías de Burkhard Heim deben recordarse las fórmulas de Newton para la fuerza de gravedad y la de Coulomb para la masa eléctrica. Newton dijo que “la materia atrae a la materia en razón directa de las masas y en razón inversa al cuadrado de las distancias”. Coulomb estableció que “dos puntos electrizados de dimensión muy pequeña ejercen uno sobre otro una fuerza de atracción o de rechazo inversamente proporcional al cuadrado de la distancia que los separa”. La analogía entre estas leyes, rectoras de los campos de gravitación y electromagnetismo, sugirió a distintos sabios la existencia entre ambos campos de un tercer campo de transición llamado “campo medio”. Las teorías de Heim se basan en que para él todo ocurre como si ese “campo medio” existiera realmente.

Pero, ya se sabe, una cosa es la teoría y otra la práctica. Desde hace más de diez años, Heim trabaja para dar cimientos prácticos a sus teorías, primero en un húmedo sótano de la Universidad, y –desde hace unos años– en el Instituto para el Estudio de los Campos de Fuerzas, en Northeim, cerca de Goettinga, creado gracias a donaciones

privadas y a subvenciones públicas. Ayudado por su esposa y por el ingeniero Dietrich Goslich, tras años de infatigables experimentos, Burkhard Heim ha llegado por fin a los primeros resultados tangibles: dispone ahora de medios físicos para probar experimentalmente la existencia de los “contrabarios”, de la antigravitación; está ya en condiciones de medir cantidades infinitesimales de barios procedentes de la transformación de protones (cuantos de luz) en gravitones (cuantos de gravitación); según él, es también factible el proceso inverso, o sea la transformación de gravitones en fotones: la fuerza de la gravedad podría anularse por la transformación del peso en luz (acotación al margen: ¿será por eso que los OVNI's son generalmente tan luminosos?).

“Dispongo ahora del instrumento”, ha declarado Burkhard Heim “para verificar y demostrar mi teoría. Esquemmatizando mucho, los fotones, que son partículas de luz, pierden su energía luminosa y se transforman en gravitones, es decir, energía mecánica. Por lo tanto, la posibilidad de crear o de anular a voluntad la fuerza de gravedad está confirmada, con lo que se abre al hombre la posibilidad de controlar la gravitación, ese cimiento del Universo cuya neutralización permitirá la realización de las empresas más audaces”.

Y no sólo eso: al controlar las fuerzas de gravedad, el hombre se adueñará de una fuente incalculable de energía, mayor aun que la energía encerrada en el átomo; la bomba de hidrógeno será un mero fuego de artificio comparada con las bombas a escala cósmica, aún sin denominación, que se podrían llegar a construir.

Pero Burkhard Heim, el gran mutilado de Goettinga, no piensa en superbombas ni en holocaustos siderales; él piensa en la inagotable energía que el Hombre tendrá a su disposición y en los infinitos mundos que se abrirán a la humanidad en un futuro ya no tan remoto como se creía hasta ahora.

Burkhard Heim, sin manos, sordo y casi ciego, está dando los primeros pasos hacia las estrellas.

RECURSOS GRATUITOS

Recordamos a nuestros lectores (especialmente a los más recientes) que se encuentran a disposición de los interesados los cursos de TAROT y AUTODEFENSA PSÍQUICA (textos de estudio de idénticos cursos del CENTRO DE ARMONIZACIÓN INTEGRAL).

Los interesados dirigirse a: alfilodelarealidad@email.com

Para mayor información acerca de lo que entendemos por "Autodefensa Psíquica" pueden consultar en el archivo (<http://www.eListas.net/foro/AFR/archivo>) el "Boletín Informativo # 8" o solicitarlo por correo-e a la misma dirección.

NAVEGANDO POR LA RED

ESTO ES MUY IMPORTANTE: “AL FILO DE LA REALIDAD” ha establecido “links” o enlaces con otras publicaciones electrónicas o webs dedicadas a los temas que nos interesan. En un ejemplo de confraternización, los invitamos a dirigirse desde

aquí a conocer, opinar y recomendar estos espacios de amigos, hermanados en un mismo afán de conocimiento:

EL TIEMPO DEL SOL

Bajo la coordinación de **Tomás Latino**, OVNI, apariciones marianas y lo insólito tienen un lugar especial, donde también podrán conocer las opiniones de investigadores que responden a las más diversas corrientes. Hagan clic aquí:

Dirección del sitio: <http://etdelsol.webjump.com>

Correo electrónico: etdelsol@infovia.com.ar

PROYECTO CÓNDOR (Grupo CEUFO)

Es la propuesta de un grupo de investigadores de la provincia de La Pampa, Argentina, bajo el tutelaje de **Omar “Quique” Mario**, un investigador con larga y acreditada trayectoria. Para conocer sus proyectos de largo aliento (¿saben que son los únicos, hasta donde conozco, que hacen talleres de Ovnología para niños y adolescentes?) hacer clic en:

Dirección del sitio: www.ovni.org.ar

Correo electrónico: 2001@cpenet.com.ar

ATLÁNTIDA

Es una lista de discusión en donde **José Zoer** (mzum73@ix.netcom.com) nos mantiene al tanto de todo material que circula por la Red sobre OVNI, conspiraciones, Astronomía y Astronáutica, etc. Para ir al sitio en la web, clicar en: <http://www.egroups.com/group/backtoearthatlantida>

o si quieren suscribirse a la lista de discusión ATLÁNTIDA, envíen un mensaje vacío a: backtoearthatlantida-subscribe@eGroups.com

EL DRAGÓN INVISIBLE

Carlos Iurchuk (iurchuk@netverk.com.ar) es un incansable investigador de La Plata, provincia de Buenos Aires, que ha creado un elaborado espacio de difusión, donde nos reunimos numerosos investigadores de todo el país. Novedades, congresos, etc. Hagan clic en:

Dirección del sitio: <http://dragoninvisible.com.ar/>

LA NACIÓN DE URANIA

Astrología, ovnis, misterios de la mente y del pasado se discuten en el foro de otro amigo y colaborador de esta revista. **Néstor Echarte** administra Urania, donde a las interesantes temáticas tratadas se suma la calidez de un grupo humano que rescata el aporte y la buena onda permanentemente.

Para suscribirse, enviar un mensaje vacío a: urania-alta@eListas.net

GRUPO FÉNIX

En las páginas de este sitio encontrarás todo tipo de información relacionada con las Ciencias Humanas, la Ufología, la Parapsicología, el Esoterismo, las Ciencias Ocultas, informes sobre casos sucedidos en distintas partes de nuestro mundo, noticias, enlaces a páginas Web de colaboradores y a otras interesantes por sus contenidos.

Todo esto en su sitio web: <http://www.ciberia.es/~fenixiyc/index.htm> y además podrás hablar con ellos a través del chat (Chat IRC-HISPANO: Canal #Mundos_Paralelos). También pueden acceder a su publicación Mundos Paralelos (más cerca de la realidad) en el enlace: <http://www.ciberia.es/~fenixiyc/revista.html>

Y pueden contactarse vía e-mail con **Diego Cintas Alberola** a: jupiter@ciberia.es .

CICI

En este sitio podrán encontrar –entre otros temas– información sobre Ovnis, Parapsicología, Fotografía Kirlian, Temas Bíblicos y un catálogo de máquinas kirlian, biomasas, magnetoterapia, electromagnetoterapia y de radiónica y otros aparatos, a precios al alcance de aficionados y profesionales.

La revista (en la web) del CICI pueden verla en su sitio: <http://www.arrakis.es/~layuli> y para más información pueden dirigirse a: layuli@arrakis.es .

UFO-ES

UFO-ES es una lista de correo (de discusión) en español (se permite también el uso de portugués) y lo que pretende es crear un espacio común en el que se puedan debatir asuntos relacionados con el fenómeno O.V.N.I. y temas afines.

Pueden unirse a la lista desde su sitio web en: <http://www.arrakis.es/~epujol/ufu/ufu-es/> o dirigirse a su Moderador epujol@arrakis.es

CÓDIGO SECRETO: INEXPLICABLE

"Código Secreto: Inexplicable" es la primera revista oficial sobre ufología en Venezuela elaborada por **Proyecto Orión - Red Ufológica de Venezuela**, bajo la dirección de **José Iglesias**.

La suscripción es gratuita y pueden solicitarla escribiendo a: scorpion@cantv.net

ENIGMAS Y EVIDENCIAS DE CIVILIZACIONES PERDIDAS

Vivimos rodeados de miles de enigmas, misterios sin resolver y preguntas sin responder. Cada día aparecen nuevos hallazgos, nuevas teorías y nuevos enigmas que nos conducen irremisiblemente a una nueva posibilidad de tener que escribir de nuevo la historia de la humanidad. No somos los primeros. La historia de la humanidad está manipulada desde siempre. Civilizaciones más avanzadas nos precedieron. Todo se demuestra con muchas evidencias que aparecen cada día.

La información está en: <http://www.arrakis.es/~enigmas/>

Para contactar a Juanjo Martínez pueden escribir a: enigmas@arrakis.es

ENIGMAS

Enigmas es un grupo de personas que desde hace diez años se dedican a investigar y difundir temas concernientes a la Astronomía y Astronáutica, Ciencias Ocultas, Fenómeno Ovni y contacto extraterrestre, Orientalismo, Medicinas Alternativas, Ecología, Civilizaciones Perdidas, Egiptología, Parapsicología, Paleontología y todo lo relacionado con los grandes misterios de la humanidad, además de promover la actividad cultural y preservar el medio ambiente.

El **Grupo Enigmas**, está conformado por Raúl Avellaneda, Oscar Andioli, Alberto Ferreyra, Ernesto Remedi, Ariel Avellaneda, Fabricio Soutus y Walter Yunker.

Entre sus actividades se encuentra un **programa radial** con diez años ininterrumpidos de presencia en el aire, y actualmente se difunde por **FM Contacto 99.9** Mhz de Paraná, Entre Ríos, Argentina, los **domingos de 20 a 22 hs.**

Para visitar su sitio, diríjase a: <http://www.losenigmas.com.ar/>

y para contactarse por e-mail: losenigmas@hotmail.com

REVISTA OVNIS

La Revista Ovnis es una revista digital semanal (solo sale en la web) que irrumpió en Internet el 1 de Enero de 1999. Integra la comunidad en internet: Ciudad Futura (<http://www.ciudadfutura.com/>) y tiene como principal cometido mantener informados a los aficionados a la ufología y distribuir material para discutir.

La página es diseñada, administrada y actualizada por Martín Ferreira todos los domingos.

Para contactarse por correo, escriban a: ovnis@ciudadfutura.com

En la web, Revista Ovnis: <http://www.ciudadfutura.com/ovnis>

CEINPLA

El Centro de Estudios e Investigaciones Planetarias de Venezuela en la palabra de su presidenta, Martha Rosenthal está por publicar un libro:

HERMANOS DE LAS ESTRELLAS, ¿dónde están?

El contacto con nuestros vecinos espaciales, es materia que viene siendo aceptada desde

un tiempo hasta nuestros días. Verificaciones desde el punto de vista científico, amén de otras tantas referenciales, nos llevan a la reflexión. Sin embargo, cuando el hecho va acompañado de mensajes inteligentes, corroborables en el transcurrir del tiempo, cuando la temática tratada no es del conocimiento del receptor, se hace más que acertado conocer sobre ellos.

Costo incluido porte aéreo: US\$ 15.-

La dirección de contacto es: martha@unete.com.ve
y el sitio del CEINPLA en la web: <http://www.eldish.net/hp/martha>

COMUNIDAD-X

Esta es una **lista de servicios** dedicada a la comunidad paranormal y **moderada** por nuestro Listmaster, Alberto "Quique" Marzo, donde se da curso a gacetillas sobre investigaciones, notificaciones de conferencias y publicaciones, solicitud de recursos, bolsa de pedidos y ofrecidos y un gran etcétera.

La idea es que los investigadores (instituciones, asociaciones, grupos o freelance), publicaciones, administradores de listas de correo, administradores de sitios web, y todo aquel investigador o responsable de difundir los fenómenos eXtraños, paranormales o insólitos, tengan un lugar donde publicar sus NOVEDADES o noticias breves, NO INFORMES, y de esa manera dar a conocer sus actividades al resto de la **Comunidad-X**.

Para ampliar la información, pueden enviar un mensaje a la dirección automática: comunidad-x-INFO@eListas.net o contactarse con el Administrador a: Comunidad-X-admin@eListas.net.

***** Invitamos a todo Webmaster o Listmaster a sumar su sitio o boletín a este ANILLO DE INFORMACIÓN que estamos constituyendo. *****

LIBROS DE GUSTAVO FERNÁNDEZ:

Extraterrestres en el pasado argentino – 96 páginas, formato 28 cm x 16 cm. Ampliamente ilustrado. Es el primer texto publicado siguiendo las posibles huellas de extraterrestres en la antigüedad de nuestro país, enriquecido con las más recientes investigaciones parapsicológicas del autor. Contenido: El mundo subterráneo y el visitante de Marte – de platos voladores y seres extraterrestres – Pictografías con humanoides – Idolos religiosos – Extraña alfarería – Leyendas y mitología – Existen pirámides en Argentina – Los monstruos autóctonos – Los elementales de la Caverna de las Brujas – Viaje hacia el interior de la Tierra – Vuelve la nave de Ezequiel – La autopsia de un extraterrestre.

Precio con envío incluido (pesos argentinos o dólares).....\$

13.-

San La Muerte: Tradición, rituales y oraciones – 32 páginas, formato 28 cm x 16 cm. Ampliamente ilustrado. Partiendo del culto –sumamente extendido en el norte de Argentina, sur del Brasil y Paraguay- de una entidad bizarra, el autor establece una explicación parapsicológica para fundamentar estas creencias populares y transmite los rituales más efectivos, por él probados, para canalizar todo tipo de pedidos.

Precio con envío incluido (pesos argentinos o dólares)\$
8.-

El correcto uso del péndulo y la pirámide – 64 páginas, formato 28 cm x 16 cm. Ampliamente ilustrado. Un libro de texto para el radiestesista o todo aquél interesado en investigar el curioso mundo del uso del péndulo así como de las réplicas a escala de la Gran Pirámide de Keops. Util tanto para quien recién se inicia como para el experto profesional, por el aporte de nuevas técnicas y la fundamentación de estas metodologías que harán su práctica mucho más creíble ante propios y extraños.

Precio con envío incluido (pesos argentinos o dólares)\$
11.

Normas Jurídicas para el Ejercicio legal de la Parapsicología y el Tarot – 32 páginas, formato 22 cm x 16 cm. Un libro imprescindible para el profesional de las Disciplinas Alternativas, pues le permite conocer cuál es el marco contable y jurídico para el ejercicio de su profesión, cómo evitar las injusticias policiales y el tratamiento que debe darle a los medios de prensa. Con recomendaciones para umbandistas, masters en Reiki, astrólogos,etc.

Precio con envío incluido (pesos argentinos o dólares)\$
8.-

Todos los otros libros de Gustavo Fernández se encuentran actualmente agotados.

PUEDE ANTICIPARNOS SU CHEQUE O GIRO POSTAL (FÁCILMENTE OBTENIBLE EN CUALQUIER SUCURSAL DE CORREOS) O ENVIO CERTIFICADO DE DINERO A NOMBRE DE CLAUDIA ESTER SIONE.

Si nos contacta por correo electrónico hacerlo a: alfilodelarealidad@email.com

Si prefiere telefonarnos, disque: (343) 4 340 582

Y si nos escribe, hágalo a:

Artigas 792 – (3100) Paraná – Provincia de Entre Ríos – Argentina

Compre su computadora Compaq por Internet! Haga clic aquí:

[http://service.bfast.com/bfast/click?
bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpag=pagina_principal](http://service.bfast.com/bfast/click?bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpag=pagina_principal)

REPASANDO "AL FILO DE LA REALIDAD"

Es posible que usted, lector, se haya suscripto recientemente a nuestra publicación y no haya contado con tiempo –o interés– de echar una ojeada a nuestros números anteriores. En consecuencia, posiblemente se le escape que quizás en ellos haya algún artículo de especial interés para usted.

Por ello, ya que forzosamente ha llegado en su lectura de nuestra revista hasta aquí, decidimos incluir esta sección donde iremos enlistando los contenidos temáticos de números anteriores. Así, si en particular alguno tiene atractivo, podrá solicitar específicamente ese número a: alfilodelarealidad@email.com o dirigirse a los archivos en la Web en <http://www.eListas.net/foro/afr/archivo> .

Y ahora que ya nos conoce, puede recomendarnos con sus amistades... ¡Todos se lo agradecerán!

#1: El espíritu que nos anima – La embestida de los escépticos – La presencia de Tezanos Pinto – La puerta dimensional de Ongamira – Se robaron el OVNI de “Los Invasores”.

#2: Victoria: tierra de OVNI – Reaparece el “chupacabras” – Concordia: extrañas luces y quemazón – Fundamentos científicos del Ocultismo (parte 1).

#3: (Monotemático especial): LO QUE LOS MILITARES ARGENTINOS OCULTARON SOBRE OVNI. Abril de 1984: una entrevista singular – El OVNI de la Antártida – Testimonio del teniente de fragata Miguel Sosa - ¿Qué vieron los chilenos? – Perissé desmiente a los astrónomos – Siguiendo los pasos de la CIA – Los militares argentinos opinan – OVNI en el aeropuerto de Córdoba – El secreto de los archivos – El plato volador de Dudignac – OVNI en la base naval de Puerto Belgrano – Naufragio extraterrestre – Los submarinos fantasmas – “¡Pasó por debajo del buque!”. – Desaparece el T-48 – ¡Disparen sobre los alienígenas! – El caso Niotti – ¿Qué estamos investigando? – El sargento secuestrado en el sur – “Triángulo mortal” en Argentina .

#4: El retorno de las “Hijas de UMMO” – La íntima conexión entre Parapsicología y Ovnología – ¿Existen los hechizos y maleficios? – Fundamentos científicos del Ocultismo (parte 2).

#5: El duende de “La Aurora” – El mundo subterráneo y el visitante de Marte (1ª parte) – El descubrimiento de los anagramas mágicos – Fundamentos científicos del Ocultismo (3ª parte) .

#6: (Monotemático especial): Hemos fotografiado el pensamiento.

#7: El mundo subterráneo y el visitante de Marte (2ª parte) – Fundamentos científicos del Ocultismo (4ª parte) – Ovnis: un sorprendente mapa astronómico – Ovnis sobre Bariloche: el caso Polanco.

#8: "Siddhis" entre los cóndores – Los fantasmas están bien y viven en Coronda –

Fundamentos científicos del Ocultismo (5ª parte) – El pez gelatinoso de los cielos.

#9: (Monotemático especial) La fotografía psíquica entre la parapsicología y los Ovnis.

#10: Capilla del Monte: Parapsicología, misticismo y OVNI – EBEs en Porto Alegre: ¿agresión o autodefensa? – Fundamentos científicos del Ocultismo (6ª parte) – Misterios de civilizaciones olvidadas – Teorías, sueños y verdades – El gaucho Froilán y el OVNI.

#11: Existen pirámides en Argentina – El código oculto de la Biblia y los anagramas mágicos – La sorprendente foto de Oregon – Desapariciones misteriosas en Puerto Rico.

#12: Construcciones subterráneas, o la hipótesis de una invasión ya consumada – Duendes sobre el faro – Fundamentos científicos del Ocultismo (7ª parte).

#13: ¿Dioses cosmonautas en la mitología guaraní? – "Parecía una ciudad suspendida": relato de cazadores de La Pampa – Lo extraterrestre – Gnomos en Paraná – Segundo Congreso de Investigadores OVNI – ¿Chupacabras en Argentina? – El análisis computarizado de las fotografías de OVNI – Fundamentos científicos del Ocultismo (8ª parte).

#14: (Monotemático especial): Algunos apuntes sobre la Vida Después de la Muerte.

#15: El fantasma de la guarnición – Reencarnación y clonación. ¿un túnel del tiempo egipcio? – Fundamentos científicos del Ocultismo (9ª parte) – El bastón de mando de Argentum – El Cuarto Estado: Técnicas Bioelectrónicas de Comunicación Extraterrestre.

Al Filo de la Realidad

alfilodelarealidad@email.com

<http://www.eListas.net/foro/afr>

REVISTA ELECTRÓNICA SEMANAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PARAPSIKOLOGÍA - OVNI - OCULTISMO

Para suscribirse: afr-alta@eListas.net
<http://www.eListas.net/foro/afr/alta>

Para cancelar la suscripción: afr-baja@eListas.net
<http://www.eListas.net/foro/afr/baja>

Para consultar números anteriores: <http://www.eListas.net/foro/afr/archivo>
(También puede solicitarlos por correo electrónico al administrador)

Ayuda automática: afr-ayuda@eListas.net
Información automática: afr-info@eListas.net

Mensajes al Director:

Gustavo Fernández
alfilodelarealidad@email.com

Mensajes al Administrador:
Alberto Marzo
afr-admin@eListas.net

“**Al Filo de la Realidad**” es órgano de difusión del **Centro de Armonización Integral**, academia privada dedicada a la investigación, difusión y docencia en el campo de las “disciplinas alternativas”, fundada el 15 de octubre de 1985 e inscripta en la Superintendencia de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la Nación, bajo el número 9492/93.

**SE PERMITE (Y AGRADECE) LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL
MENCIONANDO LA FUENTE Y ENLACES:**

Al Filo de la Realidad
alfilodelarealidad@email.com
<http://www.eListas.net/foro/afr>
